



Bydgoszcz, 22.05.2018 r.

Sprawa Nr: MCK.DAG.216.II.378.2018

## Do zainteresowanych wykonawców

Dotyczy postępowania na wynajem sceny, nagłośnienia oraz oświetlenia na czas imprezy

Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy uprzejmie informuje, że w/w postępowaniu wpłynęło następujące zapytanie:

### **Pytanie 1**

Proszę o określenie czy przy szacowaniu przez nas ceny oraz przygotowaniu specyfikacji sprzętu (scena, nagłośnienie i oświetlenie) należy posługiwać się głównie riderem zespołu Apocalyptic, który jest główną gwiazdą imprezy?

Pytam ponieważ rider techniczny głównego artysty różni się znacznie od specyfikacji technicznej w zapytaniu ofertowym.

### **Odpowiedz**

Zamawiający uprzejmie informuje, że przy szacowaniu przez wykonawcę ceny oferty oraz przygotowaniu specyfikacji sprzętu (scena, nagłośnienie i oświetlenie) należy posługiwać się głównie opisem przedmiotu zamówienia. Parametry dotyczące oświetlenia, systemu nagłośnieniowego, sceny zostały określone jako minimalne. W związku z powyższym wykonawca może zaoferować sprzęt lepszej jakości.

Zamawiający nadmienia, że opisał przedmiot zamówienia uwzględniając oczekiwania techniczne wszystkich artystów występujących na Wyspie Młyńskiej w ramach Festiwalu Drums Fusion 2018. Stąd różnica w parametrach technicznych opisu przedmiotu zamówienia w stosunku do informacji zawartych w riderze zespołu Apocalyptic.

Jednocześnie Zamawiający informuje, że wymagania dotyczące dachu sceny związane są z założonym wizerunkiem sceny podczas występu Terry Bozzio grającym na największej perkusji świata.

W związku z udzielonymi wyjaśnieniami Zamawiający przesuwa termin składania ofert na 23.05.2018 r. godz. 16:00.

**DYREKTOR**  
Miejskiego Centrum Kultury

*Marzena Matowska*